



WILHELMINA ATELIER



zakschatten

In dit Gipsatelier lees je hoe je een afdruk (kunst fossiel) maakt van gevonden schatten in gips.

Dit heb je nodig: (voor ongeveer twee experimenten)

- zakschatten, zoek buiten naar mooie schelpjes, steentjes, stokjes, spijkers, knikkers, veertjes. Ben je een verzamelaar, keer dan je zakken om en kijk wat er in zit (een lollystokje, een autootje, een ring, een muntje....)
- een klompje klei
- 300 gram gips
- 200 ml water
- groene zeep
- een mengkom
- een roerlepel

Dit moet je doen:

- 1 Kneed de klei goed door.
- 2 Maak een mooie vorm met een opstaand randje.
- 3 Maak afdrukken van een of meerdere van je zakschatten in de klei.
- 4 Je kan ook een van de schatten meerdere keren afdrukken en er een mooi patroontje van maken.
- 5 Smeer de klei aan de binnenkant in met groene zeep. Dit kan je het beste met je vinger doen, maar met een kwastje kan ook.
- 6 Maak het gips: doe 200 ml water in een mengkom en strooi er het gips in. Laat even staan tot het opgelost is en roer dan goed door.
- 7 Giet het gips in de mal, maar niet over het randje.
- 8 wacht totdat het gips goed hard is. Voel als het gips droger wordt even met je hand, na een tijdje voel je het gips warm worden (dat komt door een chemische reactie).
- 9 Als het gips volledig hard is, peuter je voorzichtig de klei van het gips af. Dit is je zakschat fossiel!

Extra: je kan je zakschat met verf een kleur geven als het helemaal droog is. Maar zo helemaal wit is ook mooi!